



EXEDRA

Conforme - In compliance with - Conforme - Gemäß: ISO 13006-G, EN 14411-G, ANSI 137.1

Bla GL Gres Porcellanato decorato a getto di smalto - Porcelain stoneware decorated with glazejet
Grés Cérame décoré avec injection d’email - Glasurstrahldekoriertes Feinsteinzeug

SUGGERIMENTI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - EMPFEHLUNGEN FÜR DAS VERLEGEN

È compito del posatore controllare sempre il materiale prima della posa. Stendere a terra alcune piastrelle (circa 3 mq) e verificarne accuratamente le specifiche tecniche ed estetiche d’insieme.










The person in charge of installation must check all material before installing it. Place some tiles on the floor (approx. 3 m²) and check the overall technical and aesthetic characteristics with particular care.

Le poseur doit donc toujours contrôler le matériel avant la pose. Poser quelques carreaux (environ 3 m²) sur le sol sans les coller et en contrôler soigneusement les spécifications techniques et esthétiques générales.

Es ist Aufgabe des Fliesenlegers das Material vor der Verlegung stets zu kontrollieren. Einige Fliesen auf den Boden legen (circa 3 qm) und sorgfältig die spezifische ganzheitlichen Technik und Ästhetik überprüfen.

Posa Con collanti indicati per prodotti a bassa porosità	Laying Special glue.	Pose Colle spéciale.	Verlegung Spezialkleber.
Sottofondo Massetto cementizio	Substrate Compact cement bed	Sous-couche Lit de ciment compact	Untergrund Kompakter Zementestrich
Dimensione Fuga 2 mm.	Joint width 2 mm.	Dimension joint 2 mm.	Fugenbreite 2 mm.
Colore Fuga Grigio cemento o colore in tono con la piastrella.	Grout colour Grey or matching the colour of the tile.	Couleur joint Ciment griso ou dans la teinte du carreau.	Fugenfarbe Grau oder auf die Fliesenfarbe abgestimmt.

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

 ISO 10545-3 ≤ 0,05%	 ISO 10545-7 PEI 5	 ISO 10545-14 CLASSE 5
 ISO 10545-4 ≥ 550 kg ASTM C 648 ≥ 1200 pounds	 ASTM C 1028 ≥ 0,60 Dry Neolite ≥ 0,60 Wet Neolite	 Metodo Cotto d’Este - Cotto d’Este Method Méthode Cotto d’Este - Cotto d’Este-Verfahren B
 ISO 10545-13 GLA - GHA	 ISO 10545-12 Ingelivo - Frost proof - Non gélifs - Frostsicher	 Metodo Cotto d’Este - Cotto d’Este Method Méthode Cotto d’Este - Cotto d’Este-Verfahren 1

GARANZIE E CERTIFICAZIONI - GUARANTEES AND CERTIFICATIONS GARANTIES ET CERTIFICATIONS - GARANTIE UND ZERTIFIKATE



Residenziale
Residential
Résidentiel
Wohnbereich



PT0038
Silk 44,2x44,2

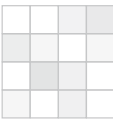
green . mission



CICLO PRODUTTIVO - PRODUCTION PROCESS - PROCESSUS DE PRODUCTION - HERSTELLUNGSVERFAHREN

Materie Prime Raw materials Matières premières Rohstoffe	Pressatura Pressing Compression Pressungen	Applicazioni Applications Applications Anwendungen	Combinazioni grafiche Graphic patterns Compositions graphiques Graphische Zusammenstellungen	Cottura Firing Cuisson Brand-verfahren	Finiture Finishing Finitions Oberfläche
Sabbie quarzifere, feldspati, argille, ossidi colorati	4.000 TON. 1 stampo per il 45x45	Decorazione a getto di smalto a umido (tecnologia ink-jet)	150 per il 45x45, 300 per il 22x45, 600 per il 22x22, 1200 per l’11x22	90 minuti 1230°C	Rettificato e rompifilo
Silica-quartz-aluminous clay, coloured oxides	4.000 TON. 1 form for size 45x45	Wet glaze-jet decorations (ink-jet technology)	150 for size 45x45, 300 for size 22x45, 600 for size 22x22, 1200 for size 11x22	90 minutes 1230°C	Rectified and chamfer
Argiles silico- quartz -alumineuses, oxydes colorés	4.000 TON. 1 forme pour le 45x45	Décorations à jet d’émail par voie humide (ink-jet technologie)	150 pour le 45x45, 300 pour le 22x45, 600 pour le 22x22, 1200 pour le 11x22	90 minutes 1230°C	Rectifiée et profil
Aluminium- Quarz, silikathaltige Tone, gefärbte Oxyde	4.000 TON. 1 Pressform für das Format 45x45	Feuchtglasur-strahldekors (Ink-jet Technologie)	150 für das Format 45x45, 300 für das Format 22x45, 600 für das Format 22x22, 1200 für das Format 11x22	90 Minuten 1230°C	Geschliffen und stumpfschliff

CARATTERISTICHE ESTETICHE - AESTHETIC FEATURES - CARACTÉRISTIQUES ESTHÉTIQUES - ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN

Stonalizzazione Deshading Dénuancement Enttönalisierung ANSI 137.1	Riflesso Reflectivity Reflet Glanz	Superficie Surface Surface Oberflächen-bearbeitung	Struttura Surface texture Structure Struktur	Bordi Sides Bords Kanten	Lati Edges Côtés Seiten	Spigoli Corners Arêtes Ecken
 V2	Opalescente Opalescent Opalescent Opalisierend	Liscia Smooth Lisse Glatt	Planare Flat Plane Glatt	Rettilinei Straight-lined Droits Gerade	Uniformi Regular Uniformes Gleichförmig	Vivi Sharp Vifs Scharf



CALACATTA SILK