



VIP LOUNGE

Conforme - In compliance with - Conforme - Gemäß: ISO 13006-G, EN 14411-G, ANSI 137.1

Bla UGL Gres Porcellanato colorato a tutta massa - Porcelain stoneware with full-thickness colour - Grès Cérame colorés dans la masse - Feinsteinzeug mit durchgefärbter Masse

SUGGERIMENTI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - EMPFEHLUNGEN FÜR DAS VERLEGEN

È compito del posatore controllare sempre il materiale prima della posa. Stendere a terra alcune piastrelle (circa 3 mq) e verificarne accuratamente le specifiche tecniche ed estetiche d'insieme.

Posa
Con collanti indicati per prodotti a bassa porosità
Dopo aver effettuato la stuccatura, rimuovere in breve tempo con frequenti lavaggi di spugna ed acqua gli eccessi fino alla totale pulizia del pavimento. Successivamente fare lavaggio acido e alcalino come da istruzioni Cotto d'Este.

Sottofondo
Massetto cementizio

Dimensione Fuga
2 mm.

Colore Fuga
Grigio cemento o colore in tono con la piastrella.

The person in charge of installation must check all material before installing it. Place some tiles on the floor (approx. 3 m²) and check the overall technical and aesthetic characteristics with particular care.

Laying
Special glue.
After grouting, remove any excess product as quickly as possible by repeatedly washing the area with a sponge and water. Then perform acid washing, as instructed by Cotto d'Este.

Substrate
Compact cement bed

Joint width
2 mm.

Grout colour
Grey or matching the colour of the tile.

Le poseur doit donc toujours contrôler le matériel avant la pose. Poser quelques carreaux (environ 3 m²) sur le sol sans les coller et en contrôler soigneusement les spécifications techniques et esthétiques générales.

Pose
Colle spéciale.
Après avoir effectué le stucage, éliminer rapidement les excès par des lavages fréquents avec une éponge et de l'eau jusqu'à ce que le sol soit complètement propre. Effectuer ensuite le lavage acide et alcalin selon les instructions fournies par Cotto d'Este.

Sous-couche
Lit de ciment compact

Dimension joint
2 mm.

Couleur joint
Ciment gris ou dans la teinte du carreau.

Es ist Aufgabe des Fliesenlegers das Material vor der Verlegung stets zu kontrollieren. Einige Fliesen auf den Boden legen (circa 3 qm) und sorgfältig die spezifische ganzheitlichen Technik und Ästhetik überprüfen.










Verlegung
Spezialkleber.
Nach vorgenommener Spachtelung schnell mit häufigem Reinigen mit Schwamm und Wasser das überschüssige Material bis zur vollständigen Reinigung des Fußbodens entfernen. Anschließend saures und alkalines Nachspülen vornehmen, gemäß den Vorgaben von Cotto d'Este.

Untergrund
Kompakter Zementestrich

Fugenbreite
2 mm.

Fugenfarbe
Grau oder auf die Fliesenfarbe abgestimmt.

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

 ISO 10545-3 ≤ 0,05%	 ISO 10545-4 ≥ 550 kg ASTM C 648 ≥ 1200 pounds	 DIN 51130 R 13 Sabbia Rtt DIN 51097 C Sabbia Rtt ASTM C 1028 ≥ 0,60 Dry Neolite ≥ 0,60 Wet Neolite Sabbia Rtt BCRA TORTUS ≥ 0,74 Sabbia Rtt	 Metodo Cotto d'Este - Cotto d'Este Method Méthode Cotto d'Este - Cotto d'Este-Verfahren A Satinata Rtt B Sabbia Rtt
 ISO 10545-12 Ingelivo - Frost proof Non gélifs - Frostsicher	 ISO 10545-6 ≤ 134 mm³		 Metodo Cotto d'Este - Cotto d'Este Method Méthode Cotto d'Este - Cotto d'Este-Verfahren 1 Satinata Rtt 2 Sabbia Rtt
 ISO 10545-13 ULA - UHA	 ISO 10545-14 CLASSE 5		

GARANZIE E CERTIFICAZIONI - GUARANTEES AND CERTIFICATIONS GARANTIES ET CERTIFICATIONS - GARANTIE UND ZERTIFIKATE



Residenziale e pubblico
Residential and public
Résidentiel et public
Wohnbereich und öffentlich

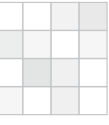
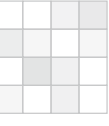
green mission



CICLO PRODUTTIVO - PRODUCTION PROCESS - PROCESSUS DE PRODUCTION - HERSTELLUNGSVERFAHREN

Materie Prime Raw materials Matières premières Rohstoffe	Pressatura Pressing Compression Pressungen	Applicazioni Applications Applications Anwendungen	Combinazioni grafiche Graphic patterns Compositions graphiques Graphische Zusammenstellungen	Cottura Firing Cuisson Brand-verfahren	Finiture Finishing Finitions Oberfläche
Sabbie quarzifere, feldspati, argille, ossidi colorati.	Doppia: 4.800 TON. Prima Pressatura 6.200 TON. Seconda Pressatura 1 stampo per il 60x60	Miscela micronizzata di minerali colorati, decorazione a tecnologia ink-jet	36 per il 30x60, 18 per il 60x60	90 minuti 1230°C	Sabbia Rtt Satinata Rettificato e rompifilo Lappata, rettificata e rompifilo
Silica-quartz-aluminous clay, coloured oxides.	Double: 4.800 TON. First Pressing 6.200 TON. Second Pressing 1 form for size 60x60	Micronized batch of coloured minerals, ink-jet technology decorations	36 for size 30x60, 18 for size 60x60	90 minutes 1230°C	Sabbia Rtt Satinata Rectified and chamfer Honed, rectified and chamfer
Argiles silico- quartz -alumineuses, oxydes coloré.	Double: 4.800 TON. Première Compr. 6.200 TON. Seconde Compr. 1 forme pour le 60x60	Mélange de minéraux en poudre colorés, décorations à ink-jet technologie	36 pour le 30x60, 18 pour le 60x60	90 minutes 1230°C	Sabbia Rtt Satinata Rectifiée et profil Adoucie, rectifiée et profil
Aluminium- Quarz, silikathaltige Tone, gefärbte Oxyde.	Zweifach: 4.800 TON. 1. Pressung 6.200 TON. 2. Pressung 1 Pressform für das Format 60x60	Mikronisierte Mischung von farbigen Minerale, Ink-jet Technologie-Dekors	36 für das Format 30x60, 18 für das Format 60x60	90 Minuten 1230°C	Sabbia Rtt Satinata Geschliffen und stumpfschliff Halb-poliert, geschliffen und stumpfschliff

CARATTERISTICHE ESTETICHE - AESTHETIC FEATURES - CARACTÉRISTIQUES ESTHÉTIQUES - ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN

Versione Finish Finition Ausführung	Stonalizzazione Deshading Dénuancement Enttönalisierung ANSI 137.1	Superficie Surface Surface Oberflächenbearbeitung	Struttura Surface texture Structure Struktur	Bordi Sides Bords Kanten	Lati Edges Côtés Seiten	Spigoli Corners Arêtes Ecken
Sabbia Rtt	 V2	Ruvida Rough Rugueuse Roh	Sabbia Rtt Sand-blasted Sablée Sandbestrahl	Rettilinei Straight-lined Droits Gerade	Uniformi Regular Uniformes Gleichförmig	Vivi Sharp Vifs Scharf
Satinata	 V2	Liscia Smooth Lisse Glatt	Planare Flat Plane Glatt	Rettilinei Straight-lined Droits Gerade	Uniformi Regular Uniformes Gleichförmig	Vivi Sharp Vifs Scharf



DXB SABBIA RTT